

Nazwa zajęć:	Materiały odzwierzęce w tradycji kulturowej
Nazwa zajęć w j. angielskim:	Animal byproducts in a cultural tradition
Zajęcia dla dyscypliny:	Zootechnika i Rybactwo, weterynaria, nauki biologiczne

Semestr:	6	Status zajęć:	fakultatywny	Język wykładowy:	polski
Rok akademicki:		Numer katalogowy:			

Koordynator zajęć:	dr hab. Dobrochna Adamek-Urbańska
Prowadzący zajęcia:	Pracownicy Katedry Biologii Środowiska Zwierząt
Jednostka realizująca:	Katedra Biologii Środowiska Zwierząt
Jednostka zlecająca:	Szkoła Doktorska SGGW
Założenia, cele i opis zajęć:	Celem przedmiotu jest zapoznanie uczestników szkoły doktorskiej z wykorzystaniem produktów odzwierzęcych w inny sposób niż konsumpcyjny. W trakcie zajęć uczestnicy zostaną zapoznani z kulturowym wykorzystaniem produktów pochodzących od zwierząt w Europie, takich m.in. jaja, ich skorupy, pióra, futro i wełna, skóry, rogi i inne wytwory skóry, oraz technikami ich wykorzystania w tradycyjnej i nowoczesnej sztuce. Zakres ćwiczeń przewiduje możliwość zapoznania się z podstawami niektórych technik takich jak szydełkowanie, dzierganie, przygotowania ozdób świątecznych z wykorzystaniem skorup jaj, piór czy włosów.
Forma dydaktyczna, liczba godzin:	Prelekcje i ćwiczenia, 10 godzin
Metody dydaktyczne:	Prelekcje i ćwiczenia, 10 godzin

Efekty uczenia się		
WIEDZA - doktorant po zrealizowaniu zajęć zna i rozumie:	UMIĘTNOŚCI - doktorant po zrealizowaniu zajęć potrafi:	KOMPETENCJE - doktorant po zrealizowaniu zajęć jest gotowy do:
W zakresie umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów w dziedzinie/w dyscyplinie – światowy dorobek, zbierający podstawy teoretyczne oraz ogólne i wybrane szczegółowe zagadnienia	Dokonywać krytycznej oceny wyników badań naukowych i działalności eksperckiej oraz ich wkładu w rozwój wiedzy dziedziny/dyscypliny	Krytycznej oceny dorobku reprezentowanej dziedziny/dyscypliny
Główne tendencje rozwojowe w dziedzinie/w dyscyplinie		Uznawania wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych charakterystycznych dla obszaru badań (dziedziny/dyscypliny) oraz w ujęciu interdyscyplinarnym
		Podtrzymywania etosu środowiska naukowego i prowadzenia niezależnej pracy badawczej
Sposób weryfikacji efektów uczenia się:	Test jednokrotnego wyboru.	
Forma dokumentacji osiąganych efektów uczenia się:	Przechowywanie imiennych prac zaliczeniowych.	
Elementy i wagi oceny końcowej:	100% test końcowy.	
Miejsce realizacji zajęć:	Katedra Biologii Środowiska Zwierząt	
Limit osób w grupie:	10	

Literatura podstawowa i literatura uzupełniająca	
Czyż, L. M. (2021). Pokrewieństwa i koligacje sztuk wszelakich. Krew w nauce, literaturze i sztuce („Krew. Medyczne i kulturowe aspekty na przestrzeni dziejów”, red. Wojciech Ślusarczyk, Roksana Wilczyńska, Gabriela Frischke). Analecta. Studia i Materiały z Dziejów Nauki, 30(1), 157-160.; Moyle, P. B., & Moyle, M. A. (1991). Introduction to fish imagery in art. Environmental Biology of Fishes, 31, 5-23.; Grömer, K. (2016). The Art of Prehistoric Textile Making: The development of craft traditions and clothing in Central Europe (p. 546). Naturhistorisches Museum Wien.; Compton, R. (2010). The complete book of traditional knitting. Courier Corporation.; B. Lewińska, W. J. Kielera. Ars longa : przemiany sztuki: podręcznik dla liceum sztuk plastycznych i policealnego studium plastycznego. Tom I-III. 2022. Ars longa.; H. Grodzki "Hodowla i użytkowanie zwierząt gospodarskich". 2005. SGGW.	
Uwagi:	Maksymalna liczba uczestników - 10 osób.

Szacunkowa liczba godzin pracy doktoranta niezbędna dla osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się:	
--	--

Odniesienie efektów uczenia się do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji (poziom kwalifikacji 8):		
Symbol efektu:	Efekty uczenia się:	8 poziom PRK
SD1_KW01	W zakresie umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów w dziedzinie/w dyscyplinie – światowy dorobek, zbierający podstawy teoretyczne oraz ogólne i wybrane szczegółowe zagadnienia	P8S_WG
SD1_KW02	Główne tendencje rozwojowe w dziedzinie/w dyscyplinie	P8S_WG
SD1_KU05	Dokonywać krytycznej oceny wyników badań naukowych i działalności eksperckiej oraz ich wkładu w rozwój wiedzy dziedziny/dyscypliny	P8S_UW
SD1_KK01	Krytycznej oceny dorobku reprezentowanej dziedziny/dyscypliny	P8S_KK
SD1_KK03	Uznawania wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych charakterystycznych dla obszaru badań (dziedziny/dyscypliny) oraz w ujęciu interdyscyplinarnym	P8S_KK
SD1_KK08	Podtrzymywania etosu środowiska naukowego i prowadzenia niezależnej pracy badawczej	P8S_KR