

### Wizytówka naukowa kandydata na promotora

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jeremi T. Królikowski, dr hab. inż. arch., prof. SGGW                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Dyscyplina naukowa/dyscypliny naukowe                                                              | Nauki inżynieryjno-techniczne / Architektura i urbanistyka, Inżynieria lądowa, geodezja i transport                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Rozwój zawodowy (stopnie i tytuły naukowe) chronologicznie                                         | 1968 - mgr inż. arch. dr – 1999, dr. hab. -2007, prof. SGGW - 2008                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Najważniejsze publikacje/patenty/ z ostatnich 3 lat (maksymalnie 10)                               | <p>2025, Projektowanie krajobrazu miasta, część II, wydawnictwo SGGW (redakcja naukowa, wprowadzenie i posłowie)</p> <p>2023,Przemilczany fragment centrum Warszawy (wprowadzenie, prowadzenie debaty, redakcja, w druku) OW SARP, Warszawa</p> <p>2022,Pomiędzy rysunkami a tekstem. Kilka uwag na marginesie prac związanych z badaniami nad architekturą i osadnictwem żydowskim na ziemiach Rzeczypospolitej Obojga Narodów, prowadzonych przez Marię i Kazimierza Piechotków, w: Sztuka i Krytyka/Art and Criticism, nr 11-12 (122-123) listopad-grudzień</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Doświadczenie w pracy z doktorantami (obronione doktoraty, wszczęte postępowania), chronologicznie | <p><b>doktoraty obronione:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Marta Lewin, Morfologia widoku i możliwości jej wykorzystania w waloryzacji krajobrazu [2010]</li> <li>2.Piotr Szpanowski, Warstwy krajobrazu klucza wilanowskiego [2013, nagroda Biblioteki Publicznej M. St. Warszawy za publikację],</li> <li>3.Maja Skibińska, Mebel miejski jako tworzywo krajobrazu kulturowego Warszawy [2014,Nagroda Główna Prezydent M. St. Warszawy za najlepszą pracę doktorską],</li> <li>4.Michał Skrobot , Otwarty model miasta-ogrodu w krajobrazie polskim [2015] ,</li> <li>5.Karolina Wlazło-Malinowska , Światło jako instrument kształtowania nocnego krajobrazu miasta [2018,wyróżnienie JM Rektora SGGW], wyróżnienie Prezydenta M. St. Warszawy za najlepszą pracę doktorską,</li> <li>6.Ewa Rykała, Wzorce przestrzeni krajobrazu miasta na przykładzie małych miast północnego Mazowsza, [2019, nagroda Rektora SGGW]</li> <li>7. Beata Rothimel , Wartości krajobrazowe w projektach i realizacjach architektonicznych Marka Budzyńskiego. Studium przypadku [2019]</li> </ol> |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | <p>8. Katarzyna Piądlowska , Krajobraz przestrzeni publicznych jako miejsce form relacji międzyludzkich, 2020, nagroda Rektora SGGW, Nagroda Główna Prezydenta M. St. Warszawy za najlepszą pracę doktorską 2021]</p> <p>9. Magdalena Pożarowszczyk – Bieniak, Morfologia i znaczenia światła projektowanego w widokach i sekwencjach widokowych krajobrazu miasta, [2021, nagroda Rektora SGGW] otwarte</p> <p>10. Daria Szarejko–Worobiej, Język wartości przestrzeni wschodniej doliny rzeki Supraśl [2024]</p> <p><b>przewody otwarte:</b></p> <p>11. Agnieszka Zielińska [2013],</p> |
| Dorobek projektowy/grantowy (z ostatnich 5 lat)                                   | <p>2025, Idee i ideologie w architekturze Warszawy, panelista w seminarium, Muzeum Historii Warszawy</p> <p>2023 – Czerwińsk jako miejsce spotkania przestrzeni, człowiek, obecność, przewodniczący Komitetu Naukowego, wystąpienie Genius Loci Czerwińska [w druku]</p> <p>2023 wystawa malarstwa, „Chwila przestrzeni”, OW SARP, Warszawa</p> <p>2019/20 -wystawa malarstwa, rysunku i tekstów „Filozofia architektury” w Muzeum Architektury we Wrocławiu</p>                                                                                                                          |
| Zakres tematyczny projektu naukowego, do którego rekrutuje się doktoranta         | <p>Semiotyka architektury, zagadnienia morfologii/ budowy formy architektury i krajobrazu, semantyki, syntaktyki i pragmatyki języka przestrzeni, architektury, krajobrazu a w tym problematyka wartości przestrzennych [m.in. społecznych, symbolicznych, estetycznych, psychologicznych, krajobrazowych, historycznych , poznawczych, edukacyjnych], kategorie genius loci oraz problematyka kultury przestrzeni</p>                                                                                                                                                                    |
| <p><u>Dane kontaktowe:</u></p> <p>Instytut</p> <p>Adres e-mail</p> <p>Telefon</p> | <p>Instytut Inżynierii Lądowej</p> <p>Katedra Architektury</p> <p>jeremi_krolikowski@sggw.edu.pl</p> <p>517 896 812</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |